



חוויה לכל החושים: כך ייראו בתי הקולנוע של העתיד

ליצירה הקולנועית והטלוויזיונית מצטרפת חווית צפייה חדשה שכובשת את הוליווד והעולם כולו בסערה: קולנוע במציאות מדומה. כל מה שאתם צריכים לדעת

תגיות: מציאות מדומה, מדיה דיגיטלית, אוניברסיטת תל אביב



וואלה! NEWS בשיתוף אוניברסיטת תל אביב
יום שלישי, 17 במאי 2016, 08:06

חדש!

שתף



מרוץ החימוש של ענקיות המדיה כבר יצא לדרך. צופה בסרט מציאות מדומה (צילום: shutterstock)

"עולם המציאות המדומה נמצא אמנם בראשיתו אבל ללא ספק מדובר בחוויה חדשה שהיא קולנועית במהותה ושתביא לשינויים מרחיקי לכת בתעשיית הקולנוע", אומר פרופסור ניצן בן-שאל, ראש המסלול החדש למדיה דיגיטלית בבית הספר לקולנוע וטלוויזיה באוניברסיטת תל אביב.

בן-שאול מצביע על התפתחות מתמדת בתחום העיבוד הדיגיטלי של הדימוי הקולנועי ועל התפתחות המואצת של פלטפורמות אינטראקטיביות ליצירה קולנועית ובמיוחד בתחום "המציאות המדומה".

בן שאול מזכיר את המשקפיים החדשים של חברת HTC, ה-Vive, שמי שמרכיב אותם מוטמע בתוך מציאות מדומה המקיפה אותו מכל עבר בכל מקום אליו ייגש או אליו יפנה מבטו. בנוסף, אוביקטים מדומים יכולים להגיב בצורה משכנעת לפעולות המשתמש. "כיצד לספר סיפור קולנועי דרמטי לצופה פעיל הוא האתגר שעומד בפני יוצרי קולנוע במציאות מדומה".

סרטון שהופק בטכנולוגית צילום 360 מעלות

Visit Hamilton Island in 360° Virtual Reality with Qantas



המטרה: להפוך את הטכנולוגיה למסחרית

גם אם זה נראה מאוד מפתה וחדשני, תחום המציאות המדומה עדיין לא הפך לנחלת הכלל, בין היתר כיוון שעד כה היו עלויות גבוהות של הפקה וצידוד קצה לצופים אבל תסמכו על גוגל, מיקרוסופט, HTC, אוקולוס של פייסבוק, סוני ודומיהן, שמשקיעות סכומי עתק על מנת להנגיש את עולם החוויות המופלא הזה לכל המעוניין.

מי שכבר ממתינים לפריצה הגדולה הם עולם המשחקים האלקטרוניים, עולם הרפואה והחינוך, שיהיו שמחים להצטרף אל עולם הקולנוע ולהראות את העולם מנקודת מבט אישית וחוייתית יותר. זה אומר שהדרישה ליוצרים ומפתחי תוכן צפויה לזנק באופן משמעותי בשנים הקרובות.

Clouds Over Sidra - אחד הסרטים המפורסמים בעולם בטכנולוגיית מציאות מדומה

Clouds Over Sidra - Video 360° - Oculus Rift DK2



מי שהרימה את הכפפה ולקחה על עצמה להכשיר דור יוצרים המתמחים ביצירה קולנועית באמצעות הטכנולוגיות המגוונות של המדיה הדיגיטלית כולל זו שפורצת בימים אלו של "המציאות המדומה", היא אוניברסיטת תל אביב, שבחודש אוקטובר השנה תפתח לראשונה מסלול לימודים שיקנה ידע מעשי ועיוני בתחום האפקטים הדיגיטליים (VFX) ובתחום היצירה הקולנועית לפלטפורמות אינטראקטיביות, כולל ל"מציאות מדומה".

מציאות מדומה - כך זה נראה

[HTC Vive] Renate's first time playing.. The Brookhaven Experimen...



דגש יושם על פיתוח יכולות מחקר, בימוי, תיסרוט והפקה של יצירות קולנועיות המושתתות על אפקטים דיגיטליים ו/או כאלו המאפשרות אינטראקציה של הצופה עם היצירה.

המסלול החדש, שיהיה היחיד בארץ שיאפשר מהלך מעשי ומחקרי בתחום המדיה הדיגיטלית מאוריינטציה של סיפורת אודיו-ויזואלית, הנו חלק מתכנית הלימודים של ביה"ס לקולנוע וטלוויזיה, שנחשב למוסד הלימודים האקדמי המוביל בארץ ואחד הטובים בעולם בתחום של יצירות נרטיביות קולנועיות וטלוויזיוניות.

בחודש הקרוב אף יציג ביה"ס לראשונה את עבודותיו בתחום המציאות המדומה בביתן משרד התרבות בפסטיבל הסרטים הבינלאומי בקאן ונציגו ישתתפו בפאנלים השונים.

רוצים לדעת עוד על מציאות מדומה ולהתנסות בחוויית היצירה הווירטואלית?

