



הכנס השישי ללימודי טלוויזיה

פיקציה

בתוך ומחוץ לקופסא

התמונה באדיבות: גיא בחר

23-24 בפברואר 2016
אולם 206א', בניין מכסיקו
אוניברסיטת תל-אביב

ועדת הכנס
איתי חרל"פ, נועם יורן,
דן ערב, מירב אלוש לברון

מפיק הכנס
אריאל אבישר

9:30 התכנסות

9:45 ברכות וחלוקת פרטי פיקציה לחקר הטלוויזיה בישראל

- **ירון בלוח**, ראש בית הספר לקולנוע וטלוויזיה ע"ש סטיב טיש, אוניברסיטת תל-אביב
- **דן ערב**, המסלול האקדמי המכללה למנהל, נציג מארגני הכנס וועדת השיפוט
- **הצגת העבודות הזכות**

10:30 - 12:00 מושב ראשון: מדינה בתוך קופסא יו"ר: דן ערב (המסלול האקדמי המכללה למנהל)

- **גבריאלה יונס אהרוני** (המכללה האקדמית ספיר): סדרות דרמה יומיות ארגוניות - הפוליטיקה במבחן
- **הילה לוינשטיין ברקאי** (אוניברסיטת אריאל ואוניברסיטת בר אילן): אלייך, יונת מחולון - שיח גולשים כלפי סיקורם הטלוויזיוני של אירועי מדיה
- **עיתות לחובר** (המכללה האקדמית ספיר): **יום האם** - מודלים של אימהות בסדרות טלוויזיה ישראליות עכשוויות

13:30 - 15:00 מושב שני: עניין של זמן יו"ר: אורנה לביא-פלינט (אוניברסיטת תל-אביב)

- **ארנת טורין** (האקדמית גורדון - המכללה לחינוך): ממלודרמות הוליוודיות לקומדיות הישראליות - מה קורה לדמויות הנשים המקראיות?
- **רז גרינברג** (האוניברסיטה העברית והמכללה החרדית ירושלים): בכל דור ודור - בין קריקטורה לדמוניזציה של האיום על הזהות היהודית-ישראלית **באגדה של הגדה**
- **ענת סלע ענבר** (האוניברסיטה העברית והמכללה האקדמית ספיר): "רבותי ההיסטוריה חוזרת" - על ליהוקו של יהורם גאון בסדרה **נבלות**

15:30 - 17:00 מושב שלישי: על הביקורת יו"ר: דפנה סרינג (המכללה האקדמית ספיר)

- **נועם יורן** (אוניברסיטת תל-אביב): אידיאולוגיה או פטישיזם? בסיס לביקורת המדיום
- **נועה לביא** (המכללה האקדמית תל-אביב-יפו): ביקורת טלוויזיית ה"מציאות" בישראל - כיצד "איכות" הפכה ל"מוסריות"
- **נועם פינהולץ** (המכללה האקדמית ספיר): מי צופה בצופה? הטלוויזיה כ-off screen בעולם הרשת

10:15 - 11:15 מושב רביעי: הטלוויזיה של המדינה יו"ר: נועם יורן (אוניברסיטת תל-אביב)

- **רנית גרוסאוג** (האוניברסיטה העברית): אחריות תקשורתית וחברתית מחוץ לקופסה
- **אסף וינר** (אוניברסיטת תל-אביב): רגולציית טלוויזיה כאסדרה תרבותית וגבולותיה הראויים במדינה ליברלית

11:30 - 12:30 מושב חמישי: דרמות מתבגרות יו"ר: ענת פירסט (המכללה האקדמית נתניה)

- **יובל גז'נסקי** (המכללה האקדמית ספיר ואוניברסיטת תל-אביב): הדרמה היומית כתשובה של הטלוויזיה לילדים למדיה החדשים
- **עלינא ברנשטיין** (המסלול האקדמי המכללה למנהל ואוניברסיטת תל-אביב) **ודליה לירן-אלפר** (המסלול האקדמי המכללה למנהל): **מעניין של זמן** ועד **שכונה** - סדרות דרמה לבני נוער בטלוויזיה הישראלית

13:30 - 15:30 מושב שישי: מזרח תיכון חדש יו"ר: רז יוסף (אוניברסיטת תל-אביב)

- **מתן אהרוני** (אוניברסיטת אריאל בשומרון והמרכז הבינתחומי הרצליה): בדרך ליצירת מרחב חברתי לבטני עבור מעמד מזרחי בסדרת הרשת **נביאים**
- **מירי טלמון** (אוניברסיטת תל-אביב): שבים הביתה או עושים שכונה? **שנות השמונים** וסוגיית הייצוג של מזרחיות בטלוויזיה ישראלית עכשווית
- **מירב אלוש לברון** (אוניברסיטת תל-אביב ואוניברסיטת בן-גוריון): "מסות קטנות של באף ביהודית מרוקאית" - המזרחיות החדשה **בזוגי אימכריה**
- **איתי חרל"פ** (אוניברסיטת תל-אביב והמכללה האקדמית ספיר): קופסה שחורה - **זוגי אימכריה** והטלוויזיה שאחרי

16:00-18:00 פאנל מיוחד - טלוויזיה חדשה, מזרחיות חדשה

יו"ר: **סיון שטאנג** (בית הספר הגבוה לעיצוב שנקר והמכללה האקדמית ספיר) משתתפים:

- **אמנון לוי** (יוצר **השד העדתי**)
- **מאור זגורי** (יוצר **זוגי אימכריה**)
- **חן פטר** (רכזת מדיה, הטלוויזיה החברתית)
- **אלעד בן אלול** (יוצר **נביאים**)

