



אוניברסיטת תל-אביב
הפקולטה לאמנויות ע"ש יולנדה ודוד כץ
החוג לקולנוע וטלוויזיה



פיקציה 5:

Art TV / טלוויזיה ואמנות

הכנס החמישי ללימודי טלוויזיה של החוג לקולנוע וטלוויזיה
הפקולטה לאמנויות ע"ש יולנדה ודוד כץ, אוניברסיטת תל-אביב

יום שלישי, 3.2.2015 - ערב פתיחה: הטלוויזיה של רם לוי

15:00 התכנסות

15:25 - 15:45 ברכות

צביקה סרפר, דקאן הפקולטה לאמנויות, אוניברסיטת תל-אביב
ירון בלון, ראש החוג לקולנוע וטלוויזיה, אוניברסיטת תל-אביב

15:45 - 16:45 עיון ביצירתו של רם לוי
יו"ר: אסף צפור (אוניברסיטת תל-אביב)

איתי חרל"פ (אוניברסיטת תל-אביב והמכללה האקדמית ספיר):
טעויות בשמש - דיון בדרמת הטלוויזיה אינדיאני בשמש

שמוליק דובדבני (אוניברסיטת תל-אביב) וענת דן (אוניברסיטת תל-אביב):
הקווים המקבילים של הסכסוך - על מתרסים

17:00 - 18:00 הקרנה: חירבת חיזעה (רם לוי, ישראל, 1978)

18:15 - 19:45 פאנל מיוחד: בין ספרות לטלוויזיה
מנחה: אורנה לביא-פלינט (אוניברסיטת תל-אביב)

משתתפים:

רם לוי (במאי ויוצר טלוויזיה)

א.ב. יהושע (סופר, מסאי ומחזאי)

נורית יערי (חוקרת תאטרון ומרצה, אוניברסיטת תל-אביב)

גלעד עברון (מחזאי, תסריטאי וסופר)

יום רביעי, 4.2.2015

9:30 - 11:00 מושב ראשון: טלוויזיה ואמנויות אחרות
יו"ר: נועם יורן (אוניברסיטת תל-אביב)

יונתן בר-גורא (המכללה האקדמית ספיר):
מוזיקה מקיר לקיר - מטקסי זיכרון לשעשועוני טלוויזיה

צחי פרבר (האקדמיה בצלאל; המכון הטכנולוגי חולון; המכללה האקדמית ספיר):
מאמנות הרנסנס לחרצופים

דניאלה סנטו-גרדוש (אוצרת ועורכת תוכן):
מקישקשתא ועד כוכב נולד - דימויים טלוויזיוניים בקריקטורה הישראלית

11:30 - 13:00 מושב שני: יחסים בין מדיומים
יו"ר: מירב אלוש לברון (אוניברסיטת תל-אביב והמרכז הבינתחומי הרצליה)

ענת זנגר (אוניברסיטת תל-אביב):
מז'אן דארק ועד קארי מת'יסון - על השיח הקליני בחטופים ובהומלנד

נועם פיינהולץ (המכללה האקדמית ספיר והאוניברסיטה העברית):
כשהאימה בוקעת מהמסך - הטלוויזיה כמודחק של הקולנוע

נועם רייזנר (אוניברסיטת תל-אביב):
פני דרדפול כמשל ליחסים המורכבים שבין ספרות, קולנוע וטלוויזיה

14:30 - 16:00 מושב שלישי: טלוויזיה כאמנות
יו"ר: מיכל היימן (האקדמיה בצלאל, ירושלים ואוניברסיטת תל-אביב)

אריאל פרידמן (מכללת אורנים) וסשה כצנלסון (אוניברסיטת תל-אביב):
אמנות הציטוט - ביטויים של תרבות "גבוהה" בקליפים עולמיים ומקומיים

דיאגו רוטמן (האוניברסיטה העברית והאקדמיה בצלאל):
"Slow-Telenovela" - מתוכנית טלוויזיה לפרפורמנס ולאמנות עכשווית
בסלון הביתי

דוד שפרבר (אוניברסיטת בר-אילן):
"מונטאז' אסור" והשיבה מציון - הטריטוריה הפוליטית של יעל ברטנא

16:30 - 18:00 מושב רביעי: עיבודים
יו"ר: עלינא ברנשטיין (המכללה למנהל ואוניברסיטת תל-אביב)

מירי טלמון (חוקרת עצמאית):
אחיות ואימהות במבחן הזמן - מה שרומן, סרט, וסדרת טלוויזיה יכולים
לעשות ולהיפך

גבריאלה יונס אהרוני (המכללה האקדמית ספיר):
טלנובלות וספרות - דיאלוגים בלתי פוסקים בין בדיון ומציאות

שי בידרמן (אוניברסיטת תל-אביב) ועידו לויט (אוניברסיטת תל-אביב):
מהקולנוע לטלוויזיה ובחזרה - פארגו כמקרה בוחן

ועדת הכנס: איתי חרל"פ, נועם יורן, דן ערב
מפיק הכנס: אריאל אבישר



ימים שלישי - רביעי

4-3 בפברואר 2015

אולם 206א', בניין מכסיקו, אוניברסיטת תל-אביב
הכניסה חופשית, על בסיס מקום פנוי.