

מתי פושר	9
הפנים: המודל הנעלם של הדיוקן והמסיכה בעת העתיקה	
בלהה בלום	23
הקרב על הקאנון? (Marlow) למה לא מרלו	
רעואלה זלצברג-שחף	29
הרמוניה ודיסהרמוניה: האסכולה האתונאית של רפאל וציורי המונוכרום של פרין דל ואנה	
דורית טנאי	37
נסים ונפלאות: אנטי-מודל כעקרון יסוד של מוסיקת הברוק	
אלי רוזיק	43
סיפור בת יפתח: שבירת תבניות בויאמר וילך לרינה ירושלמי	
ניצן בן-שאול	51
דיסהרמוניה גזעית ואשליית הרמוניה סוציאליסטית בעיר האלוהים: ייצוג קולנועי של יחסים בין-עדתיים בשנות החמישים	
שי בורשטין	57
מודל ופרשנות בהבנת מוסיקת העבר	
אירית דגני-רז	61
אימוצה של מערכת מודלית מרובת עולמות לסמיוטיקה של התיאטרון	
נאוה שדה	71
בבואה גשמית לאידאה אפלטונית: ארס ואפרודיטה כמודל ערכי לפסל הזוג מרס וונוס	
רבקה נחמני שוסטרמן	79
מודל נשי באמנות האנגלית בסוף המאה ה-18	
יעל גילעת	87
יהודי תימן ואומנותם בתרבות החזותית הישראלית: מודלים וגבולות התקבלות	
צבי טל	97
נוף איקוני ומאבק חברתי: משמעותם של דימויים גיאוגרפיים בקולנוע פוליטי ארגנטיני וברזילאי	
דורון לוריא	107
"האמת מסתתרת, כרגיל, מתחת לפני השטח - שמונה תמונות בעלות "זהות כפולה	