

# תוכן עניינים

9

הקדמה

מבוא

גד קינר וזהבה כספי

11

מחוזות שפתחו תקופה

## שער ראשון: שואה לישראליות

בתיה אפלפלד

רוחות רפואיים מ"שם": על דמות ניצול השואה במחוזות  
הישראלית המוקדמת

33

דפנה בן-沙龙

51

הבזיה מ"עיר שם": על פולחן חורף מאות דין צלקה

מוזילת חיים

71

"ושורשי ממשני נופים שונים" – לאה גולדברג בנוֹת  
הדרמטי-אטטוני: אילנות היבמתית של המזהה להלן האלים

זהבה כספי

97

היסטורייה של פורענויות ומיתוס הקרבן: שואה וישראליות במחזה  
צ'רלי קאצ'רלי של דני הורוביץ

ורד מאור

117

הומלסים בביתם: הפואטיקה של המרחב "האחר" במחוזות המהגרים  
של מיטלפונקט

גד קינר

135

מועדון סאדו-מאזו כתיאטרום מונדי: ארכיטיפים ומיתיציה של  
דקונטיות בלילות פרנקפורט העליימים

## שער שני: בין חלל, מרחב וטקסט

שמעון לוי

אפרים חזר לצבא: פחות על פוליטיקה, יותר על מחוזות ובעיקר  
על חלל

155

יצחק בר-מרדכי

167

אטודים לחטאtron: על בניין גלאי ומחוזה סיפר אוריה

**עMRI יBIN**

המרחב הדרמטי של זה מסתובב מטה יוסף מונדי כביבואה  
מטאפורית של מרחב החיים הישראלי

179

**קרין חזקה**

"זה לא רק הים, זה כל מה שמאחוריו": הקסם בחוצבמה  
והבדיות על הבמה במחזותיו של יוסף בר יוסף

189

**אברהם עוז**

כל העסק מתפרק בכלל: חברים מספרים על ישו והרומן האבוד  
של עמוס קינן והתיאטרון

209

**שער שלישי: 'האחד' והמחזזה השני**

**שולמית לבידאל'ם**

"כשהאמת נשמעת כמו שקר, צריך להמציא שקר שיישמע כמו  
אמת": האישה האמיתית של מרירם קיני

225

**רינה ברוך**

משיח או אדם: הגאולה בהאופטימיסט – ברומן ובמנודרמה  
חן אלון

255

המוכן אליו לישוף אל-דרור – מחזזה פוט-מודרני פוליטי? דיוון  
בתיאטרון לאורה המרצד של הטלויזיה

271

**מתיאס נאומן**

מלחמות משפחתיות (חוורות) – מ"אייבסן ברוחביה" ועד לה"י

**C-Movie**

**דורית ירושלמי**

התיאטרון של אפרים קישון – קווים לדמותו של תאטרון פופולרי

281

**נורית יערி**

מחזאי משוטט בשבייל תיאטרון: עולמו הדרמטי של יעקב שבתאי

**שער רביעי: מסורת, ביוגרפיה ופוליטיקה: המחזזה  
בין השתקפות למציאותה**

**יאיר ליפשיץ**

הפוואטיקה, הפוליטיקה והפרפורמנס של ההלכה בטריילוגיה של הספר:  
קייזוש, חמץ, שבעה

321

**אורנה בונמאיר**

סיפור לגמרי לא רגיל: מחזזה רגיל מאות יורים מתמור כאשכבה דרמטית  
של מחזאות "דור בארץ"

343

	<b>מעיין ויינדשטיין</b>
357	"איך הם היום ירוקים", הסברם. כמו פלפלים", או: ליל העצמאות של מר ישראל שפי מאת אברהם רוז
	<b>זיהה שםיר</b>
379	חוֹרֵף שירתו: פונדק הרוחות, תשובה אלתרמן לחורפיו – חידוש או הristol בשדה חורש?
	<b>חיים נגיד</b>
399	הפארמקרים פולארד ומלחמותו בפטריויטים: שיח הביקורת והטקסט הביבתי בפולארד של מוטי לרנר
416	<b>רשימת המתחזאים</b>
425	<b>רשימת כותבי המאמרים</b>